

ПОЛОЖЕНИЕ

О XII-м Международном фестивале – конкурсе
детского, юношеского и молодежного творчества

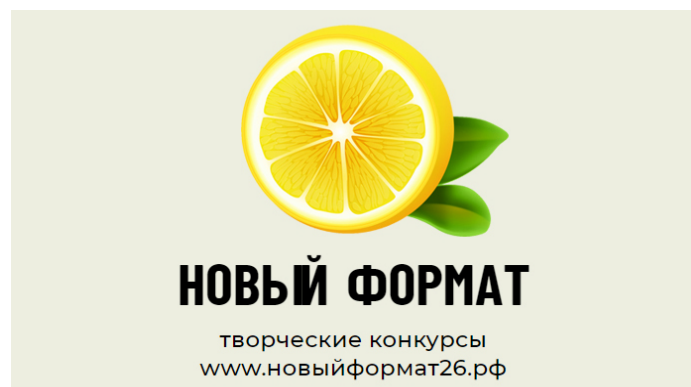
«Детство без границ».



Дата и место проведения: 14 апреля 2024 г.

**Ставропольский край, г. Ставрополь, пр-т Октябрьской
Революции, 4. СГДК**

Учредители и организаторы: Творческое объединение "Новый формат", при содействии Министерства образования Ставропольского края.



Информационная поддержка и спонсоры:

I Цели и задачи:

- Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых солистов и коллективов; - Создание условий для реализации творческих способностей детей и молодёжи; - Музыкально-эстетическое воспитание юных исполнителей; Становление и расширение культурных дружеских связей между городами - участниками конкурса; - Знакомство и общение с известными артистами и деятелями культуры и искусств; Освещение творчества детей и молодёжи в средствах массовой информации. Поддержка детей с ограниченными возможностями.

Жюри

Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри. В состав жюри по вокалу, инструментальному искусству войдут заслуженные деятели искусств России и Ставропольского края.

Условия участия в конкурсе:

1. Конкурс – фестиваль проходит по четырем жанровым направлениям:

1. Вокал;
2. Инструментальное исполнительство;
3. Хоровое пение;
4. Художественное слово. (Чтецов). (Малые театральные формы)
5. Хореография (Соло, дуэты, миниатюра)

2. Формы: **очная и заочная (по-желанию)**

3. В фестивале-конкурсе принимают участие солисты и ансамбли, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, досуговых центров, ДК, ДдиЮТ, в средне-специальных музыкальных учебных заведениях, студенты ВУЗов, творческие коллективы или отдельные исполнители различных жанров; вокальные студии, инструментальные оркестры, как любительские, так и профессиональные, направляемые вместе с руководителем администрацией города, отделом культуры, управлением культуры, а так же приезжающие, как частное лицо.

4. Возраст участников от 5 до 40 лет, и выше. (Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.)

5. Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в одной и более номинациях.
6. Участник должен находиться за кулисами за 15 минут до своего выступления.
7. Фонограммы иметь при себе на конкурс.

Имя файла должно содержать следующую информацию:

Номер участника-фамилия имя участника – название произведения

Пример: 15-Попова Светлана–Рождение звёзд

В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса-фестиваля!

II. Номинации

1. Условия конкурса в жанре Вокал. (Солисты, дуэты и ансамбли).

Конкурс проводится по номинациям:

- Эстрадная песня на русском языке
- Эстрадная песня на иностранном языке (мировой хит)
- Академический вокал
- Народный вокал
- Джазовый вокал
- Патриотическая песня. (Песни о России, о родном крае)
- Авторская песня.

По возрастным группам:

- До 6 лет;
- 7 - 8 лет;
- 9 – 10 лет;
- 11 - 12 лет;
- 13 -15 лет;
- 16 -18 лет;
- 19 - 25 лет;
- 26 +;
- смешанная группа.
- **ДЕБЮТ – возраст не учитывается, жюри будет оценивать именно как дебютанта.**

Обязательные требования:

- В каждой номинации исполняется **одно произведение!!!** За исключением номинации «Академический вокал», в которой исполняется два произведения общей длительностью не более 7 минут.

- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян, гитара и т.п.) или без сопровождения.
- Допускается использование фонограмм с записанными БЭК - вокальными партиями (за исключением бэк - вокала, дублирующего основную мелодию!).
- Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета конкурса-фестиваля).
- Максимальное количество микрофонов, предоставляемых Оргкомитетом – 8!!!
- Продолжительность выступления в среднем- **не более 4 минуты.**

Права участников:

- Участники конкурса-фестиваля во время выступления могут использовать подтанцовку.
- Каждый отдельный исполнитель имеет право участвовать в одной или нескольких номинациях (количество не ограничено) с условием предоставления отдельной заявки и оплаты за каждую номинацию.

Критерии оценки:

- **Вокальные и интонационные навыки,**
- **Дикция (четкое и грамматически правильное произнесение текста),**
- **Выразительность исполнения и музыкальный вкус участника,**
- **Полноценное раскрытие образа музыкального произведения,**
- **Соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому сочинению,**

2. Условия конкурса в жанре «Инструментальное исполнительство».

Конкурс проводится по номинациям:

- *Фортепиано;*
- *Духовые и ударные инструменты;*
- *Народные инструменты ;*
- *Струнно-смычковые инструменты ;*
- *Эстрадные инструменты (синтезатор, электрогитара, ударные»*
- *Инструментальные ансамбли.*
- *Мастер и ученик.*

По возрастным группам (для солистов и ансамблей):

- До 6 лет;
- 7 - 8 лет;
- 9 – 10 лет;
- 11 - 12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;

- 19 - 25 лет;
- 26 +;
- смешанная группа.
- **ДЕБЮТ** – возраст не учитывается, жюри будет оценивать именно как дебютанта.

Обязательные требования:

- Конкурс проходит в 1 тур.
- Конкурсанты исполняют **одно** произведения в одном туре.
- Общая продолжительность выступления: **не более 5 минут**.

Критерии оценки:

- **Уровень исполнительского мастерства;**
- **Подбор и сложность репертуара;**
- **Общее музыкально-художественное впечатление.**

3. Условия конкурса в жанре «Хоровое пение» .

Конкурс проводится по возрастным группам:

- *Младший хор (до 10 лет);*
- *Средний хор (11-13 лет);*
- *Старший хор (от 14 лет).*

Обязательные требования:

- Конкурс проходит в 1 тур.
- Конкурсанты исполняют **одно** произведения в одном туре.
- Общая продолжительность выступления не более 5 минут.

4. Условия конкурса в жанре «Художественное слово», « Малые театральные формы». « Театр Мод».

В малых театральных формах и художественном авторском чтении исполняется **одно** произведение от 5 до 10 минут.

По возрастным группам:

- До 6 лет;
- 7- 8 лет;
- 9 – 10 лет;
- 11 - 12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19 - 25 лет;
- 26 +;

- смешанная группа.
- **ДЕБЮТ – возраст не учитывается, жюри будет оценивать именно как дебютанта.**

Театр Мод.

Театрализованный показ коллекций моделей костюма , выполненной на основе единого художественного замысла, направленных на создание художественных образов через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию.

- Участники представляют одну композицию продолжительностью до 5 минут

5. Условие конкурса в жанре «Хореография» (Соло, дуэты, миниатюра.)

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Бальные танцы.
- Восточные.
- Народно – стилизованные.
- Народный танец.
- Классический танец.
- Детский танец (5 -7 лет)
- Эстрадный танец.
- Современный танец

По возрастным группам:

- До 6 лет;
- 7- 8 лет;
- 9 – 10 лет;
- 11 - 12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19 - 25 лет;
- 26 +;
- смешанная группа.
- **ДЕБЮТ – возраст не учитывается, жюри будет оценивать именно как дебютанта.**

Обязательные требования:

- Конкурс проходит в 1 тур.
- Конкурсанты исполняют одно произведения в одном туре.
- Общая продолжительность выступления: не более 5 минут.

Критерии оценки:

- Соответствие тематики музыкальному сопровождению;
- Балетмейстерская работа;
- Художественная выразительность номера.
- Костюм.

III. Награждение участников и порядок распределения призового фонда.

3.1. **Обладатель Гран – при** определяется в каждом жанре. Им становится один из лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Он награждается дипломом и кубком, а также ценным призом либо сертификатом на льготное участие в следующем конкурсе.

3.2. **Лауреатами I, II, III** степени фестиваля являются участники, прошедшие окончательный отбор в своей номинации и утвержденные в качестве лауреатов решением компетентного жюри фестиваля. Награждаются дипломами и кубками (кубок на коллектив).

3.3. **Решение жюри является окончательным и изменениям не подлежит.**

3.4. Организаторы фестиваля оставляют за собой право производить объединение жанров внутри номинаций в зависимости от поступивших заявок.

3.5. Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы.

3.6. Вводим новую награду! Руководителям с самым большим количеством и качеством подготовки участников! Этому педагогу будет вручен диплом и кубок.

IV. Вниманию руководителей и участников

Порядок проведения конкурса:

- Порядок выступления в конкурсе формируется в порядке подачи заявок .
- Выступления конкурсантов оценивается жюри по 10-ти бальной системе.
- Акустическая и техническая репетиция в непосредственном месте проведения конкурса может быть ограниченной по времени до 1 мин. при условии, что фонограмма соответствует конкурсным требованиям.
- После подведения итогов и подписания итогового протокола жюри, результаты конкурса сообщаются участникам только на церемонии награждения.
 - Итоги конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат.
- Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за нарушение правил внутреннего распорядка фестиваля-конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников конкурса.

V. Заявки

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку, заполнив форму на сайте: www.d-b-g.ru

Заявки принимаются до 5 апреля 2024 г.

Оргкомитет имеет право закончить прием заявок ранее указанного срока в связи с большим количеством набранных участников конкурса-фестиваля!

Оргкомитет:

Оргкомитет:

8 (903) 446-78-45 Евгений Николаевич;

VI. Финансовые условия

Финансирование проведения конкурсных и фестивальных мероприятий проводится за счет участников мероприятия. Участники оплачивают организационный взнос (оргвзнос) за участие в конкурсе.

Возможна оплата по безналичному расчету.

Организационный взнос за участие конкурсе (одна номинация) составляет:

- Соло и дуэт - **1700 руб.**(соло);
- Последующие номинации – **1500 руб.**;
- Ансамбли от 3-5 чел. – **2000 руб.**;
- Ансамбли от 5 и больше чел. – **2200 руб.**;
- Последующие номинации ансамбли – **1800 руб.**
- Заочное участие – **1000 руб./ролик. Материал нужно залить в Youtube и прислать ссылку на нашу почту.**

При участии в двух и более номинациях организационный взнос оплачивается за каждую номинацию!

- Оплата всей суммы производится в день приезда на конкурс наличным платежом., либо в заочной версии после получения счета.

*- В случае изменения количества или замены участника сразу же сообщить новые данные до **5 апреля 2024 г.***

- Квитанция об оплате выдается после внесения полной оплаты. Счет-фактуры на фестивале не выдаются.

VII. Призовой фонд

VIII. Дополнительная информация

ВНИМАНИЕ!!!!!!

- **Приглашаем для участия в фестивале - конкурсе детей и молодежь с ограниченными возможностями на льготных условиях оплаты. Оплата за участие составляет 50 % от стоимости в любой номинации и возрастной категории. При себе иметь документ подтверждающий статус участника.**
- **Дети сироты принимают участие в фестивале — конкурсе на бесплатной основе в любой номинации и возрастной категории. При себе иметь документ подтверждающий статус участника.**

Оргкомитет конкурса не несет ответственности за травмы участников, полученные в период проведения конкурсных мероприятий.

**Координаты оргкомитета:
Штаб фестиваля**

**г. Ставрополь, тел: +7-903-446-78-45, e-mail: detstvo-bez-granic@mail.ru
Официальный сайт: www.d-b-g.ru**